



## PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Anno Scolastico 2023/ 2024

**Classe/Sede:** 5BMAT

**Docente:** ACERBI CRISTINA

**Materia insegnata:** LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

**Testo adottato:** Marta Sambugar- Gabriella Salà, Letteratura Aperta. Dal Positivismo alla Letteratura contemporanea. La Nuova Italia.

### CONTENUTI DISCIPLINARI

#### **1. NATURALISMO E VERISMO**

Il Naturalismo francese; Zola: il Ciclo dei Rougon Macquart, "Il Romanzo sperimentale".

Il Verismo italiano.

Verga: vita e opere. La "conversione" al Verismo; il "ciclo dei vinti", le tecniche narrative.

Analogie e differenze tra Naturalismo e Verismo.

da "I Malavoglia"

- Prefazione

- La famiglia Malavoglia

Da "Mastro-don Gesualdo"

- La morte di Gesualdo

Da "Novelle Rusticane"

- La roba

#### **2. UN POETA DI GUERRA: GIUSEPPE UNGARETTI**

L'esperienza della Prima Guerra Mondiale "raccontata" attraverso la poesia di Ungaretti.

Vita e opere dell'autore.

Le novità del suo linguaggio poetico.

da "L'Allegria"

- Veglia

- Fratelli

- Sono una creatura

- I fiumi

- Soldati

### 3. IL DECADENTISMO IN EUROPA

La poesia simbolista francese: i poeti maledetti.  
L'Estetismo: i romanzi che rappresentano il movimento.

### 4. GIOVANNI PASCOLI

La vita dell'autore.  
Il pensiero, le opere e la poetica.  
Lettura e analisi dei seguenti testi.  
Da *Myricae*  
- *Novembre*  
- *X Agosto*  
Da "Il Fanciullino"  
- "È dentro di noi un fanciullino"

### 5. GABRIELE D'ANNUNZIO

La vita e le opere.  
Il pensiero e la poetica.  
Da "Alcyone"  
- *La pioggia nel pineto*

### 6. LUIGI PIRANDELLO

La vita e le opere.  
Il pensiero e la poetica.  
Da "Il fu Mattia Pascal"  
- "Io e l'ombra mia" pag. 465  
Da "L'umorismo"  
- "Il sentimento del contrario" pag.469  
Da "Novelle per un anno"  
- *Il treno ha fischiato*

### 7. TINA MERLIN, "SULLA PELLE VIVA"

Lettura integrale del testo e lavoro di sintesi

### 8. TIPOLOGIE TESTUALI DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO

Tipologie della prova scritta di italiano Esame di Stato  
Fasi di redazione delle tipologie testuali dalla raccolta delle idee alla stesura finale  
Caratteristiche testuali delle tipologie

Valdagno, 5 giugno 2024

*Firma degli studenti  
rappresentanti di classe*

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

*Firma dei Docenti*

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

